

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кузбасса

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка

МБОУ «СОШ № 61» г. Новокузнецка


РАССМОТРЕНО

педагогическим
советом

Протокол №1
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем
директора по УВР

 Сиднева С.В.

УТВЕРЖДЕНО

директором МБОУ
СОШ №61

 Бубнова Т.А.
Приказ №240
от «30» августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»
9 класс**

Новокузнецк, 2023

Пояснительная записка

Основной **целью** программы является развитие функциональной грамотности учащихся 5-9 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию, формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования

Задачи:

Программа нацелена на развитие

- способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни (читательская грамотность) подробнее здесь

Программа рассчитана на **1 год обучения (9 классы)**, реализуется из части внеурочной деятельности и включает в 1 модуль – читательская грамотность – **1 час в неделю – 34 часов в год**

Формы деятельности: беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, моделирование, игра, викторина, квест, квиз, проект.

Форма проведения входного и выходного контроля – тестирование. Основные виды деятельности обучающихся: - самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут); - выполнение практических заданий; - поиск и обсуждение материалов в сети Интернет; - решение ситуационных и практико-ориентированных задач; - проведение экспериментов и опытов.

- Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны знать/понимать:

В 9 классе школьники учатся оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания; формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания. Знания из различных предметных областей легко актуализируются школьником и используются для решения конкретных проблем.

Метапредметные и предметные результаты

- находит и извлекает информацию из различных текстов
- применяет извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем
- анализирует и интегрирует информацию, полученную из текста
- оценивает форму и содержание текста в рамках предметного содержания
- оценивает форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания

Уровни:

1. Уровень оценки (рефлексии) в рамках предметного содержания
2. Уровень оценки (рефлексии) в рамках метапредметного содержания

Личностные результаты

оценивает форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания.

Уровень оценки (рефлексии) в рамках метапредметного содержания.

Содержание

Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации Сопоставление содержания текстов официально- делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации? Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы) Поиск ошибок в предложенном тексте. Типы задач на грамотность.

Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах. Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации? Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование). Составление плана на основе исходного текста. Типы задач на грамотность.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Дата по плану	Дата фактич.
1.	Введение. Проведение входного контроля		
2.	Составление плана на основе исходного текста		
3.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации		
4.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах		
5.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?		
6.	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое)		
7.	Что такое вопрос? Виды вопросов		
8.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач		
9.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач		
10.	Работа со сплошным текстом		
11.	Работа со сплошным текстом		

12. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении
13. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени
14. Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах
15. Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах
16. Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?
17. Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?
18. Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)
19. Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)
20. Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи
21. Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи
22. Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты
23. Работа с не сплошным текстом: таблицы и карты
24. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации
25. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации
26. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах
27. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах
28. Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?
29. Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?

30. Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение)
31. Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение)
32. Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа
33. Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа
34. Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа
35. Типы задач на грамотность. Позиционные задачи
36. Типы задач на грамотность. Позиционные задачи
37. Работа с не сплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы
38. Работа с не сплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы
39. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации
40. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации
41. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации
42. Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах
43. Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах
44. Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?
45. Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?
46. Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)
47. Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)
48. Поиск ошибок в предложенном тексте

49. Поиск ошибок в предложенном тексте
50. Типы задач на грамотность. Информационные задачи
51. Типы задач на грамотность. Информационные задачи
52. Работа с не сплошным текстом: формы, анкеты, договоры
53. Работа с не сплошным текстом: формы, анкеты, договоры
54. Формирование читательских умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронный текст как источник информации
55. Формирование читательских умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронный текст как источник информации
56. Формирование читательских умений с опорой на текст и вне текстовые знания. Электронный текст как источник информации
57. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах
58. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах
59. Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?
60. Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?
61. Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование)
62. Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование)
63. Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи
64. Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи
65. Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи
66. Работа со смешанным текстом. Составные тексты
67. Работа со смешанным текстом. Составные тексты

68. Проведение выходного контроля
69. Практическая работа с ЭОР (открытый банк заданий, платформа рэш.фг)
70. Практическая работа с ЭОР (открытый банк заданий, платформа рэш.фг)

Материалы по теме

1. Местоимения. Разряды. Кейсы и чемоданы
2. Рабочая программа кружка "Читательская грамотность"
3. Родная литература. 6 класс. Хрестоматия
4. Орфоэпический минимум для подготовки к ВПР в 5, 6 и 7 классах
5. Примерные программы по родному русскому языку и родной литературе
6. Родная русская литература. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ. Преданья старины глубокой. Русские народные песни (исторические и лирические). «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»
7. Родная (русская) литература
8. Итоговая работа по родному русскому языку в 7 классе
9. Родной русский язык 6 класс. Итоговая работа
10. ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
11. ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РУССКОМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ (родная литература) 8 КЛАСС (в условиях дистанционного обучения)

Используемые учебные пособия

1. Гостева Ю.Н., Кузнецова М.И., Рябинина Л.А., Сидорова Г.А., Чабан Т.Ю. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1 (ч.1, ч.2). М.:Просвещение, 2021
2. Рослова Л.О., Рыздзевская О.А., Краснянская К.А., Квитко Е.С. Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1 (ч.1, ч.2). М.: Просвещение, 2021
3. Пентин А.Ю., Никишова Е.А., Никифоров Г.Г. Естественно-научная грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. М.: Просвещение, 2021
4. Ковалева Г.С. и др. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. М.: Просвещение, 2021
5. Ковалева Г.С., Рутковская Е.Л. Финансовая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. М.: Просвещение, 2021

Используемые Интернет-ресурсы

1. РЭШ. Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности. Диагностические работы Министерства просвещения РФ <https://fg.reshe.edu.ru/>
2. Электронные формы учебных пособий издательства Просвещение <https://media.prosv.ru/>
3. Банк заданий ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>
4. Открытый банк заданий PISA <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>
5. Программа ИРО Брянской области по развитию ФГ <http://bipkro.ru:55000/index.php/ucheba/kurs/rabochie-programmy>

6. МЦКО <https://mcko.ru/> 7.ЯКласс <https://www.yaklass.ru/>