

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №61  
имени Ильгизара Александровича Касакина»  
(МБОУ «СОШ №61»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ №61»  
*Бубнова*  
Т.А. Бубнова

Приказ №240  
«30» августа 2021г.



ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №61»  
Протокол № 1  
«30» августа 2021г.

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением  
учителей начальных классов  
МБОУ «СОШ №61»  
Протокол № 1

«30» августа 2021г.  
Руководитель методического  
объединения учителей  
начальных классов  
*Хакимзянова* Н. Н. Хакимзянова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ»**

**социально-гуманитарной направленности  
возраст воспитанников: 5-6 лет  
срок реализации: 7 месяцев**

**Составитель:**

учитель начальных классов  
Хакимзянова Н. Н.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<i>1. Комплекс основных характеристик программы</i> .....	3
<i>1.1.Пояснительная записка</i> .....	3
<i>1.2.Учебный план</i> .....	4
<i>1.3. Содержание программы</i> .....	4
<i>1.4. Планируемые результаты</i> .....	8
<i>2. Комплекс организационно-педагогических условий</i> .....	9
<i>2.1. Календарный учебный график</i> .....	9
<i>2.2. Условия реализации программы</i> .....	10
<i>2.3.Формы аттестации и контроля</i> .....	10
<i>2.4. Оценочные материалы</i> .....	11

















## 2.4. Оценочные материалы

### Карточка индивидуального развития ребенка.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Качества	Оценка качеств (в баллах) по времени		
	Исходное состояние	Через полгода	Через год
Мотивация к занятиям.			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникативные умения			
Коммуникабельность			

### *Критерии оценки развития ребенка.*

«2»	«3»	«4»	«5»
<b>Мотивация к занятиям.</b>			
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности.	Четко выраженные потребности. Увлечение проектной деятельностью.



## **Повторение фигур из пальцев.**

Педагог показывает фигуры из пальцев, а ребенку нужно повторить эти фигуры:

«Коза» (два пальца – указательный и мизинец вытянуты вверх, а большой палец удерживает средний и безымянный около ладони).

«Заяц» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).

«Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

«Игра на рояле» (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).

## **Графические действия (отдельная система баллов).**

### Методика «Дорожки» (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна “проехать” по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

*Оценка:*

3 балла – без ошибок;

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии;

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

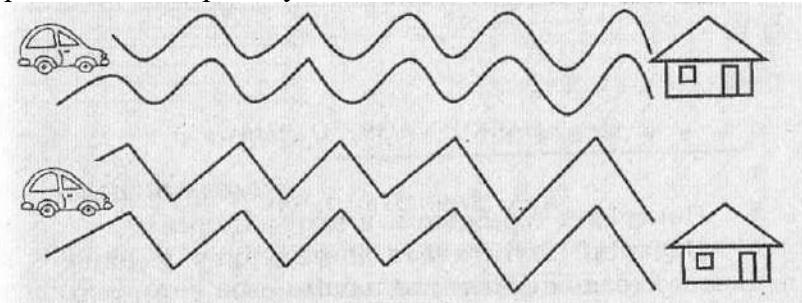


Рис. 1. Методика «Дорожки».

### Методика «Мячики» (рис. 2).

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

*Оценка:*

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю;

2 балла – 1 – 2 ошибки (ошибкой считается непрямая линия или непопадание линии в кеглю);

1 балл – 3 и более ошибок.

Сбей мячиками кегли. Проведи прямые линии.  
Раскрась кегли.

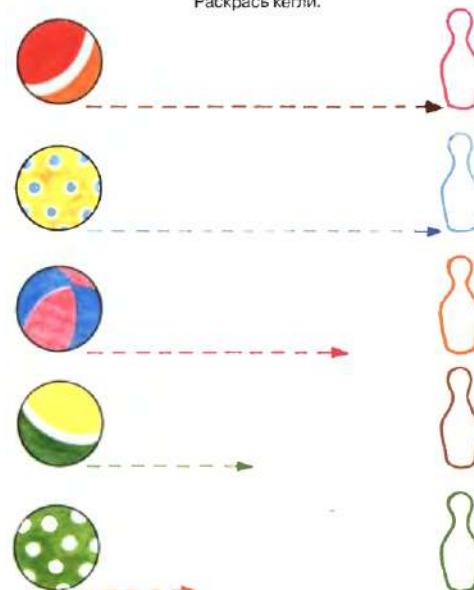


Рис. 2. Методика «Мячики».

Методика «Лес» (рис. 3).

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

*Оценка:*

3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии;

2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии;

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.

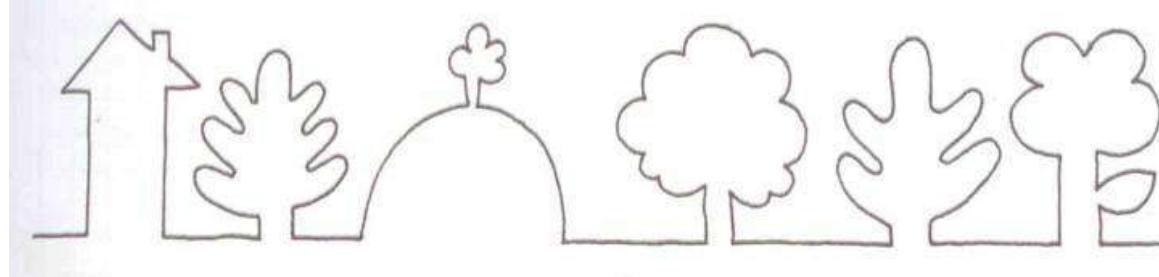


Рис. 3. Методика «Лес».

По окончании обследования высчитывается средний балл на каждого ребенка, т.е. суммируются баллы по всем заданиям и делятся на общее количество заданий. По среднему баллу определяется уровень развития мелкой моторики рук.

**Высокий уровень (средний балл равен 2, 6 – 3)** - у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиямиправляются быстро и легко.

**Средний уровень (средний балл равен 2 – 2,5)** – у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

**Низкий уровень (средний балл равен 1 – 1,9)** - у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

Проинуровано  
«30» 08 2021 г.  
и пронумеровано  
15  
листов  
Директор иколы Будного Т.А.

